



Zürcher
Jugendblasorchester

Konzerte 2025

Musikalische Leitung: Stefan Roth

Hauptpartner



Zürcher
Kantonalbank



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

Freitag, 17. Oktober 2025
Schinzenhof, Horgen

Samstag, 18. Oktober 2025
Chliriethalle, Oberglatt

Konzertbeginn jeweils 19.30 Uhr

Herzlich willkommen

Im Namen aller Teilnehmenden des diesjährigen Zürcher Jugendblasorchesters heissen wir Sie ganz herzlich willkommen zu einem unserer Abschlusskonzerte.

Hinter uns liegt eine intensive, spannende und musikalisch vollgepackte Woche auf der Musikinsel Rheinau – mit viel Proben, Üben, Lachen und tollen Momenten. Jetzt freuen wir uns riesig, Ihnen das Ergebnis zu zeigen!

Am Freitag stehen wir bereits zum dritten Mal auf der Bühne des Schinzenhofs in Horgen – und am Samstag sind wir für unser zweites Abschlusskonzert in der Chli-riethalle in Oberglatt zu Gast.

Freuen Sie sich auf ein abwechslungsreiches Konzertprogramm, das wir gemeinsam mit unserem musikalischen Leiter Stefan Roth und unseren tollen Registerleiter*innen auf die Beine gestellt haben!

Musikalische Leitung



Foto: Reto Bollinger

In Winterthur geboren, verbrachte **Stefan Roth** seine Jugend in Aadorf und lebt heute in Scherzingen (TG). Am Conservatorium in Maastricht (NL) studierte er in den Hauptfächern «HaFa Directie» bei Jan Cober sowie «Euphonium» bei Piet Joris und schloss 2008 erfolgreich mit dem Bachelor of Arts in Music ab. Nach einem zweijährigen Masterstudium bei Ludwig Wicki, Oliver Waespi und Thomas Rüedi erwarb er 2012 als erster Schweizer an der Hochschule der Künste Bern den Master of Arts in «Windband Conducting» mit Auszeichnung. Im Februar 2019 schloss Stefan Roth an der Universität Augsburg den Masterstudiengang Blasorchesterleitung bei Maurice Hamers ab. Stefan Roth bildet sich regelmässig durch den Besuch von Meisterkursen weiter, unter anderem bei Pi-erre Kuijpers, Douglas Bostock, Philip Sparke und James Barnes. Zurzeit ist er ausserdem äusserst erfolgreich als Dirigent des Symphonischen Blasorchesters Kreuzlingen, der Jugendmusik Kreuzlingen, der Liberty Brass Band Ostschweiz, sowie der Uniun da Musica Sagogn tätig. Darüber hinaus ist er als Jurymitglied bei diversen Wettbewerben im In- und Ausland gefragt. Dank seines Engagements in der Jugendförderung gelingt es ihm, bei Kindern und Jugendlichen eine echte Begeisterung für Blasmusik zu wecken und sie durch seine musikalischen Qualitäten zu vereinen.

Hauptpartner

Konzertprogramm

Aufwärts!

Ernst Lüthold

Overture on an Early American Folk Hymn

Claude T. Smith

Danza Sinfonica

James Barnes

Pause

Perkussions Ensemble

Emptiness Machine

Linkin Park, arr. Simon Forster

Pleasure in Rhythm

Koos Mark

The Wizard of Oz

Harold Arlen, arr. James Barnes

On a Roll

Oliver Waespi

Songs of the Wizz

Quincy Jones, arr. Peter Kleine Schaars

Unterstützen Sie das Jugendblasorchester

Für eine Spende in unsere Kollekte danken wir Ihnen sehr herzlich! Wenn Sie das ZJBO als Gönner*in, Notensponsor*in oder sonstiger Spender*in/Sponsor*in unterstützen möchten, finden Sie auf unserer Webseite weitere Informationen:



www.zhbv.ch/u25

Wir danken für Ihre wertvolle Unterstützung, welche vollumfänglich in die Lagerkasse fliesst, damit wir auch künftig mit Musik möglichst viel Freude bereiten können!

Gönner- und Spenderliste 2025

(Stand 21. August 2025)

Karin Schütz und Matias Duvaud, Kollbrunn
Werner Oetiker, Winterthur
Veteranenvereinigung ZBV

Teilnehmende

Oboe	Silja Infanger Victoria Do Rosario		Eva Landolt Lars Mathis Florian Schiesser Leandra Stengele Zoe Talary
Fagott	Michelle Häberli Riccardo Mann		
Querflöte	Silja Benker Fanni Fehérvári Julia Köhalmi-Szabó Laura Schroff Flurina Thalmann Maria Zihlmann	Waldhorn	Loris Altherr Olivia Béguelin Océane Bühler Niklas Hammer Pascal Howald Alessandro Kunz Florian Matile Adrian Schirmer Jael Widmer
Klarinette	Nadine Aeppli Janina Binder Amelia Blyszczuk Sandro Brunner Ladina Bucher Emilia Ferreira Nina Germann Marcel Kiy Michaela Külling Niels Sigg Andrin Thalmann Lena Tüscher	Ten-Pos.	Lukas Felder Eli Nathanael Hess Remo Kindlimann Tizian Koch Florin Maag
Bass-Klar.	Angelina Gil Reloba	Bass-Pos.	Moritz Preisig Moritz Wenziker
Alt-Sax.	Tina Castelberg Dominique Gachnang Delia Laurino Manuela Oehninger Saskia Siffert	Euphonium	Aurel Bietenholz Lino Fenner Marc Laubscher
Ten-Sax.	Amina Brändli Joel Nydegger	Tuba	Fabian Brunner Laurenz Kälin Sebastian Knobel
Bar-Sax.	Lena Razzai Kilian Zimmermann	Kontrabass	Lukas Hardmeier
Trompete	Karim Aly Simon Béguelin Philipp Brennwald Janis Bürgler Simon Kläui	Perkussion	Leo Aschwanden Raman Besenfelder Noah Charef Silvan Gehrig Silas Hardmeier Oscar Janson Elia Mosimann Deborah Schmid Nicolas Schmid
		Klavier	Ralf Gübeli

Musikalische Leitung

Direktion	Stefan Roth
Oboen	Anja Ebenhoch
Querflöten	Anna-Barbara Roesch
Klarinetten	Antony Burkhard
Saxophone	Amit Dubester
Tiefes Holz	Nino Wrede
Trompeten	Thomas Roth
Waldhörner	Takashi Sugimoto
Posaunen	Samuel Spörri
Euphonien/Tuba	Fredi Sonderegger
Perkussion	Simon Forster

Lagerleitung

Stefanie Hauri-Fischli
Mirjam Meier

